



„Watch the Beat!“

Inklusives Schlagzeugkonzert
mit dem **FourSchlag Percussion-Trio**
und der
Tänzerin Kaho Kishinami

Percussion und Videoprojektionen, japanische Trommeln mit Leuchtsticks, große Gestik, spürbare Vibrationen und die Verschmelzung von Bewegung und Rhythmik im Tanz - ein inklusives Konzept, in dieser Form neu- und einzigartig, das alle Besucher in Ihren Bann zieht!

Wir sind das FourSchlag Percussion-Trio und möchten ein Inklusionskonzert für ALLE, auch gehörgeschädigte und gehörlose Menschen realisieren!

Unser Konzept folgt dem Grundgedanken, dass gerade diese Menschen nur selten Gelegenheit haben, ein Programm zu erleben, das im Allgemeinen über das Gehör wahrgenommen wird.

Aus unserer Sicht bietet gerade das Schlagzeug mit seinem vielfältigen Instrumentarium und bewegungsbetontem Spiel eine große Chance, Musik auch über das Auge zu vermitteln.

Das gesamte Programm ist auf die Visualisierung und Vermittlung der Trommelwerke durch ergänzende Mittel konzipiert: Licht, Videoprojektionen, Spürbarmachen der Trommelvibrationen und Tanz werden auch für gehörgeschädigte BesucherInnen die Musik erlebbar machen.

Zusätzlich wird die Koblenzer Tänzerin Kaho Kishinami, ebenfalls Mitglied im „Kulturhaus Koblenz+“, die Musik und den Klang in eine bildhafte Sprache übersetzen.

Teil des Konzerts ist eine „Mitmach-Aktion“, bei der das Publikum selbst Sounds erzeugt! Dafür haben wir ein Programmheft entwickelt, welches zum Musikinstrument wird - ein gemeinsames Erlebnis des Zusammenspiels - vor allem auch für die gehörgeschädigten BesucherInnen.

Die Idee zu diesem Konzept entstand bei der Zusammenarbeit mit der Gehörlosengemeinde St. Matthias in Trier. Ein erstes Konzert dort hatte eine so positive Resonanz, dass wir nun ein neues, erweitertes Inklusionserlebnis auch im Kulturraum Koblenz präsentieren möchten.

Veranstaltet wird das Konzert von der „Kirche der Jugend“ für Koblenz und die Region mit Jugendpfarrer Dominic Lück. Geplanter Konzertort ist die Kirche St. Elisabeth/Raental wo bereits regelmäßige Gottesdienste für Gehörlose stattfinden. Falls dieser Ort nicht Ihrem Kriterium „Innenstadt“ entspricht, ist auch die City-Kirche am Jesuitenplatz als Veranstaltungsort möglich.

Durch unsere regelmäßigen Auftritte wissen wir, dass der Klang von Schlaginstrumenten, die Kraft von Rhythmus und die Energie des Anschlags Menschen immer wieder aufs Neue begeistern.

Daher würden wir uns sehr freuen, durch die finanzielle Unterstützung des „Kulturhaus Koblenz+ Award“ dieses einzigartige Konzert realisieren und Besuchern mit und ohne Hörbehinderung einen Zugang zur Welt des Rhythmus und Schlagzeugs ermöglichen zu können.

Für Rückfragen stehen wir jederzeit gerne zur Verfügung und freuen uns auf das Ergebnis der Abstimmung.

Mit herzlichen Grüßen,

Ihr FourSchlag Percussion-Trio und Kaho Kishinami

www.fourschlag-percussion.de

<https://www.facebook.com/fourschlagpercussion>

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]



